



## گزارش

بیستین جشنواره تئاتر زندان های سراسر کشور

شیراز\_ سومین حرم اهل بیت (ع)

۳۱ اردیبهشت ماه لغایت ۳ خردادماه ۱۴۰۲

طراحی و گردآوری:

روابط عمومی اداره کل زندان ها و اقدامات تامینی و تربیتی استان فارس

...این صحنه، صحنه جرم نیست.

سورة الاحقاف



مقام معظم رهبری (مدظله العالی)

باید به هنر نمایش در جامعه پرداخت و تئاتر باید مردمی شود.

کشور  
سراسر

# زندانهای تئاتر جشنواره

... این صحنه، صحنه چهر نیست.

طراحی و اجرا: گروه تئاتر سراسر



شیراز :

✽ تالار احسان

✽ تالار آزادی

✽ تالار استاد فیه

✽ تالار فجر

✽ ۳ اردیبهشت ماه ۱۴۰۲

۳ خرداد ماه ۱۴۰۲

دفتر امور فرهنگی و تریس ستاد شیراز  
اداره گل زندانهای استان فارس



بیستین جشنواره تئاتر زندان های سراسر کشور  
شیراز\_ سومین حرم اهل بیت (ع)  
۳۱ اردیبهشت ماه لغایت ۳ خرداد ماه ۱۴۰۲  
اداره کل زندان ها و اقدامات تامینی و تربیتی استان فارس



صدا و سیما مرکز فارس



ششمین شیراز  
شهر تئاتر



ادارت فرهنگ و تفریح استان فارس  
سازمان فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس

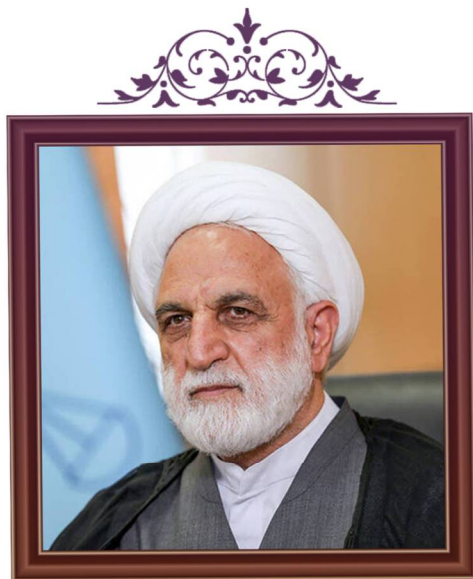


موزه ملی فرهنگ و تفریح شیراز  
سازمان ملی فرهنگ و تفریح ایران



فوق قضائیه  
اداره کل اشراف قضایی



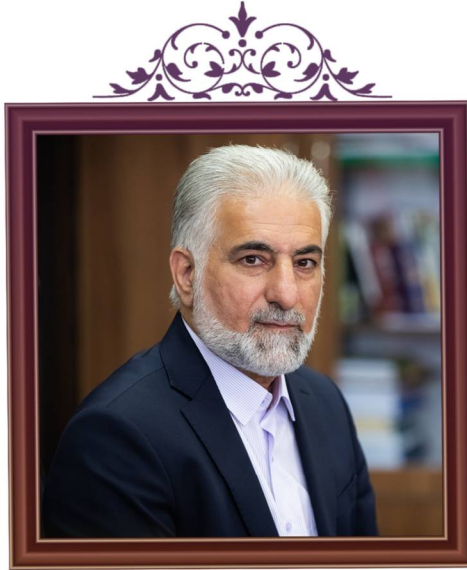


## آیت اله غلامحسین محسنی اژه ای

### رئیس قوه قضائیه

اگر هنرمندان و نویسندگان و مداحان و روحانیون با بیان زیبا و با زبان هنر و با ساخت یک فیلم و مستند آثار و برکات صلح و سازش را از دیدگاه عقلانی تبیین کنند و با کمک معتمدان جامعه، صلح و سازش به فرهنگ عمومی تبدیل شود از تشکیل بسیاری از پرونده‌های قضایی پیشگیری می‌شود.





دکتر غلامعلی محمدی

## رئیس سازمان زندان ها و اقدامات تأمینی و تربیتی کشور

تئاتر ابزار درمانی و اثربخش است که نقش جدی در توانمندسازی و اصلاح و تربیت زندانیان دارد. تئاتر می تواند معنویت و انسانیت را ترویج دهد که در زندان ها کاربرد موثری خواهد داشت و هدف جشنواره، تمرین برای زندگی بهتر است یعنی فرصت و بستری برای تعامل و تبادل تجربیات خواهد بود.





اسحاق ابراهیمی

رئیس ستاد اجرایی بیستمین جشنواره تئاتر زندان های سراسر کشور  
و مدیر کل زندان ها و اقدامات تأمینی و تربیتی استان فارس

صحنه تئاتر، صحنه تمرین زندگی سالم و بازگشت سعادت‌مندان است. تجربه دو دهه کار تئاتر در زندان‌های کشور به ما ثابت کرده است، کسانی که در زندان با تئاتر آشنا می‌شوند کمتر بازگشت به زندان داشته‌اند.





## حمیدرضا جهانگیری

### دبیر بیستمین جشنواره تئاتر زندان های سراسر کشور

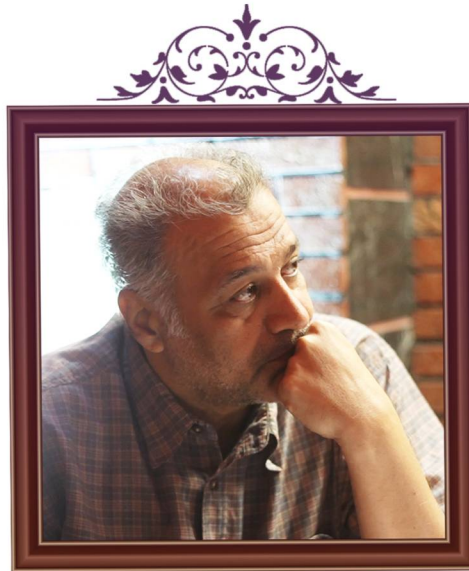
اصلاح و تربیت تکلیفی است که قانون برای سازمان زندان‌ها به منظور بازگشت عزت نفس و اعتماد به نفس زندانیان در نظر دارد. فردی که دچار جرم می‌شود؛ عزت نفس و اعتماد به نفس لازم را در زندگی ندارد و تئاتر در بازگشت این دو مولفه اساسی برای ادامه زندگی فردی و اجتماعی او بسیار موثر است. صحنه تئاتر، فضایی برای احیای شخصیت افراد است. آن‌ها در گروه‌های نمایشی روند اصلاح و تربیت خود را طی کرده و راحت‌تر می‌توانند در جامعه به فعالیت بپردازند.





# معرفی داورها





## شهرام زرگر

### مترجم، مجری و بازیگر تلویزیون، سینما و تئاتر

شهرام زرگر متولد سال ۱۳۴۴ است. وی فارغ‌التحصیل کارشناسی بازیگری از دانشکده‌ی «هنرهای زیبا» دانشگاه «تهران» و کارشناسی ارشد ادبیات نمایشی از دانشکده‌ی «سینما و تئاتر» دانشگاه «هنر» است. زرگر بازیگری را با فیلم «دل و دشته» به کارگردانی مسعود جعفری جوزانی (۱۳۷۳) آغاز کرد.

شاید بیشتر به‌واسطه اجرای تلویزیونی و بازی‌های شناخته‌شده. اما اگر بخواهیم دیگر فعالیت‌های اجرایی و سمت‌هایش را بشماریم نیاز به فهرست بلند بلایی خواهیم داشت. او در زمینه‌هایی چون ترجمه، نویسندگی و کارگردانی تئاتر، تدریس، داوری جشنواره و ... فعالیت داشته است. از همان ابتدا علاقه و دغدغه‌اش بیشتر در مسائل تئوری و نظری هنر بود.







## حمید کاسلطانی

### بازیگر، کارگردان، نویسنده و منتقد

حمید کاسلطانی متولد ۱۳۴۸ و دارای دکترای فلسفه هنر از دانشگاه همدان، فوق لیسانس کارگردانی نمایش از دانشگاه تربیت مدرس، لیسانس نمایش از دانشکده هنر و معماری و فوق دیپلم بازیگری از فرهنگسرای نیاوران است.

از مهم ترین آثار حمید کاسلطانی می توان به بازیگری در سریال ماما، فیلم تمام وسوسه های زمین اشاره کرد.

نخستین بار در سینما حضور یافته و سال ۱۳۶۸ در فیلم تمام وسوسه های زمین به کارگردانی حمید سمندریان بازی کرده است.

وی در سال ۱۳۸۱ دوره ی پر تلاشی را در عرصه سینما و تلویزیون گذراند و در اثر مهم سریال ماما به کارگردانی احمد ظریف رفتار بازی کرده است.

در این سریال توانست با مهارت خود، آن نقش و همچنین خودش را میان مخاطبان تلویزیون مطرح کند. و همکاری در کنار بازیگرانی نظیر جمشید

جهانزاده، محمدمهدی فقیه، پردیس افکاری و مرتضی طاهری بر تجارب او افزود.





## شهره سلطانی

### بازیگر سینما و تلویزیون

شهره سلطانی در سال ۱۳۴۸ در بجنورد متولد شد. وی لیسانس موسیقی از دانشگاه آزاد اسلامی می باشد. بازی در تئاتر را از سال ۱۳۶۶ و همچنین کار در سینما را از سال ۱۳۷۲ با فیلمی به نام «عبور از تله» به کارگردانی «غلامرضا رمضانی» آغاز کرد. سلطانی سرپرست گروه موسیقی بانوان دات است. وی در کنار بازیگری، نوازنده تخصصی ساز سنتور و پیانو است و ردیف‌های آوازی را نزد هنگامه اخوان آموزش دیده است.

سال ۱۳۷۰ در اولین تجربه اش با سریال روزی روزگاری کنار چهره هایی چون خسرو شکیبایی، محمود پاک نیت و ژاله علو به شهرت رسید. در چند سال اخیر گرایش وی از موسیقی سنتی به پاپ تغییر کرده است و از دوران دانشجویی به عنوان نوازنده روی صحنه رفته است.



# فهرست



## مقدمه

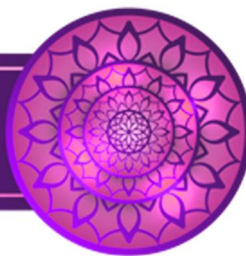
شیراز؛ سومین حرم اهل بیت (ع) و نگین فاخر انگشتی فارس و مهد تاریخ تمدن و فرهنگ ایران زمین، سرزمینی که در عرصه هنر الگو و سرآمد بوده و در حوزه ها و علوم مختلف، ستارگان کم نظیری را به تاریخ و تمدن ایران اسلامی تقدیم کرده است، در اردیبهشت و خردادماه سال جاری توفیق داشت که در عرصه اصلاح و تربیت و اهداف عالی و انسان ساز نظام زندانبانی اسلامی میزبان جشنواره بیستم تئاتر زندان‌های سراسر کشور باشد. رویداد فاخر هنری که با چهره های ارزشمندی از هنرمندان مجرب کشور در کسوت هیأت داوران و حضور مقامات عالی سازمان زندان های کشور در آیین اختتامیه و افزون بر آن حضور بیش از یکصد و پنجاه مددجوی هنرمند از استان های مختلف کشور را شاهد بوده و نوید بخش آغاز رویکرد نوینی از نگاه به هنر و استفاده از ظرفیت های آن در فرایند زندانبانی علمی مبتنی بر دانایی محوری باشد تا این مهم که بنا بر فرموده مقام معظم رهبری در تربیت انسان و انتقال پیام‌های تربیتی به گروه های مخاطب اثر گذار است، در فرایند اصلاح و تربیت نیز به گفته دکتر محمدی ریاست محترم سازمان زندان کشور؛ دارای سهم شاخص و مؤثری باشد.

این گزارش نیم نگاهی به روند اجرا و نمایش گروه های هنری حاضر در بیستمین جشنواره تئاتر زندان های سراسر کشور و بازتاب آن در رسانه ها دارد که تقدیم حضور می گردد. امیدواریم همواره شاهد تعالی روند اصلاح و تربیت بر مبنای دانایی محوری و استفاده از ظرفیت و رویکردهای علمی، کارشناسی و هنردرمانی در اصلاح جامعه هدف در زندان های سراسر کشور باشیم.





## نشست های ستاد اجرایی



## برگزاری نشست های ستاد اجرایی بیستمین

### جشنواره تئاتر زندان های سراسر کشور





# نمایش های اجرایی





## تئاتر جشنواره

برنامه بیستین جشنواره تئاتر زندانیان سرساز کشور - شیراز ۳۰ اردیبهشت لغایت ۳ خرداد ۱۴۰۲

این صحنه، صحنه جرم نیست

روز و تاریخ

شنبه ۱۴۰۲/۲/۳۰

شنبه ۱۴۰۲/۲/۳۱

شنبه ۱۴۰۲/۳/۱

سه شنبه ۱۴۰۲/۳/۲

چهارشنبه ۱۴۰۲/۳/۳

**افتتاحیه**

**تالار فجر**

روز و تاریخ	۹:۳۰ الی ۸:۳۰	۱۰:۰۰ الی ۱۰:۳۰	۱۱:۰۰ الی ۱۲:۰۰	۱۵:۰۰ الی ۱۵:۳۰	۱۵:۳۰ الی ۱۶:۳۰	۱۷:۰۰ الی ۱۷:۳۰	۱۸:۰۰ الی ۱۸:۳۰	۱۸:۴۵ الی ۱۹:۱۵
نمایش صحنه‌ای	نمایش صحنه‌ای	نمایش صحنه‌ای	نمایش صحنه‌ای	نمایش صحنه‌ای	نمایش صحنه‌ای	نمایش صحنه‌ای	نمایش صحنه‌ای	نمایش صحنه‌ای
شگوفایی	شگوفایی	نمایش آرزوها	پرسودروایی	نمایش آرزوها	نمایش آرزوها	نمایش آرزوها	نمایش آرزوها	نمایش آرزوها
گردشگری	گردشگری	سهمان و باورچسب	تارک	تارک	تارک	تارک	تارک	تارک
تالار فجر	تالار فجر	تالار فجر	تالار فجر	تالار فجر	تالار فجر	تالار فجر	تالار فجر	تالار فجر
نمایش صحنه‌ای	نمایش صحنه‌ای	نمایش صحنه‌ای	نمایش صحنه‌ای	نمایش صحنه‌ای	نمایش صحنه‌ای	نمایش صحنه‌ای	نمایش صحنه‌ای	نمایش صحنه‌ای
برج آزادی	برج آزادی	نمایش خرابی	نمایش خرابی	نمایش خرابی	نمایش خرابی	نمایش خرابی	نمایش خرابی	نمایش خرابی
تالار فجر	تالار فجر	تالار فجر	تالار فجر	تالار فجر	تالار فجر	تالار فجر	تالار فجر	تالار فجر
نمایش صحنه‌ای	نمایش صحنه‌ای	نمایش صحنه‌ای	نمایش صحنه‌ای	نمایش صحنه‌ای	نمایش صحنه‌ای	نمایش صحنه‌ای	نمایش صحنه‌ای	نمایش صحنه‌ای
امپراتوری زلفه	امپراتوری زلفه	امپراتوری زلفه	امپراتوری زلفه	امپراتوری زلفه	امپراتوری زلفه	امپراتوری زلفه	امپراتوری زلفه	امپراتوری زلفه
تالار فجر	تالار فجر	تالار فجر	تالار فجر	تالار فجر	تالار فجر	تالار فجر	تالار فجر	تالار فجر
نمایش صحنه‌ای	نمایش صحنه‌ای	نمایش صحنه‌ای	نمایش صحنه‌ای	نمایش صحنه‌ای	نمایش صحنه‌ای	نمایش صحنه‌ای	نمایش صحنه‌ای	نمایش صحنه‌ای
تالار فجر	تالار فجر	تالار فجر	تالار فجر	تالار فجر	تالار فجر	تالار فجر	تالار فجر	تالار فجر
نمایش صحنه‌ای	نمایش صحنه‌ای	نمایش صحنه‌ای	نمایش صحنه‌ای	نمایش صحنه‌ای	نمایش صحنه‌ای	نمایش صحنه‌ای	نمایش صحنه‌ای	نمایش صحنه‌ای
تالار فجر	تالار فجر	تالار فجر	تالار فجر	تالار فجر	تالار فجر	تالار فجر	تالار فجر	تالار فجر

**اختتامیه جشنواره تئاتر - تالار احسان**

شیراز: \* تالار احسان \* تالار آزادی \* تالار استاد فنی \* تالار فجر



## نمایش صحنه ای یکی مونده به آخر

کاری از گروه هنری زندانیان  
زندان مرکزی آذربایجان شرقی

نویسنده:

علیرضا مصرپور

کارگردان:

علی اصغر ملائی میلانی

بازیگران:

علیرضا مصرپور و احمد جهانگشائی

تهیه کننده:

حمزه علی محرمی

## بیستمین جشنواره تئاتر زندانهای سراسر کشور

منتخب بیستمین جشنواره استان آذربایجان شرقی



بازی ما  
علیرضا مصر پور  
احمد جهانگشائی

نویسنده : علیرضا مصر پور  
کارگردان : علی اصغر ملائی میلانی  
تهیه کننده : حمزه علی محرمی

شیراز اردیبهشت و خرداد ۱۴۰۲



# نمایش صحنه‌ای یکی موند به آخر



نمایش شب آخر  
کاری از گروه تئاتر اندیشه زندان مرکزی اردبیل  
نویسنده و کارگردان: سید رزاق صفوی هیر  
بازیگران (مددجویان):  
آیدین صمدی (بابک) - حمیدرضا حمیدی (طاهر)  
دستیار کارگردان و مربی هنری: علی فروتن  
طراح صحنه و لباس (مددجو): وحید جاوید گرمی  
انتخاب موسیقی: علی فروتن  
اجرای دکور (مددجو): حمیدرضا حمیدی  
طراح نور (مددجو): بهزاد جهانبخش  
گرییم (مددجو): حمید رضا حمیدی

گروه تئاتر اندیشه زندان مرکزی اردبیل تقدیم می کند



منتخب اجرا در بیستمین جشنواره تئاتر زندانیان کشور - سراسر - ۳ اردیبهشت الی ۳ خرداد

# نمایش شب آخر

LAST NIGHT

نویسنده و کارگردان: سید رزاق صفوی

\*\*\*

بازیگران: آیدین صمدی

حمیدرضا حمیدی

مربی هنری: علی فروتن

طراح صحنه، پرده و پوستر: وحید جاوید

زمان: .....

مکان: .....



# نمایش صحنه‌ای شب آخر





سرپرست گروه و دستیار کارگردان:  
محبوبه روحانی  
تدارکات: مهناز پور موسوی

صدای پیشگان:  
مرضیه حاجی خانی | صدای پیر چنگی  
سمیه پیراحیان | صدای شیخ

عروسک گردانان:  
مهناز پور موسوی | پیر چنگی، زهره کرد شیخ  
راوی:  
فرحناز جمشیدی

اهنگساز: محمد نادری  
طراح پوستر و پرورشور: محمد علی عمادی  
نقاشی چهره عروسک ها: علیرضا حکمت پژوه

ساخت عروسک ها و دکور:  
حبیب الله شفیعی، مهناز پور موسوی، مرضیه حاجی خانی

دوخت لباس: مرضیه حاجی خانی



# نمایش عروسکی پیر چنگی





## نمایش صحنه ای پرده برانداخته ایم

کاری از گروه هنرهای نمایشی راوی

زندانیان زندان مرکزی اصفهان

نویسنده:

محسن نیکخواه

کارگردان:

جواد ایزددوست

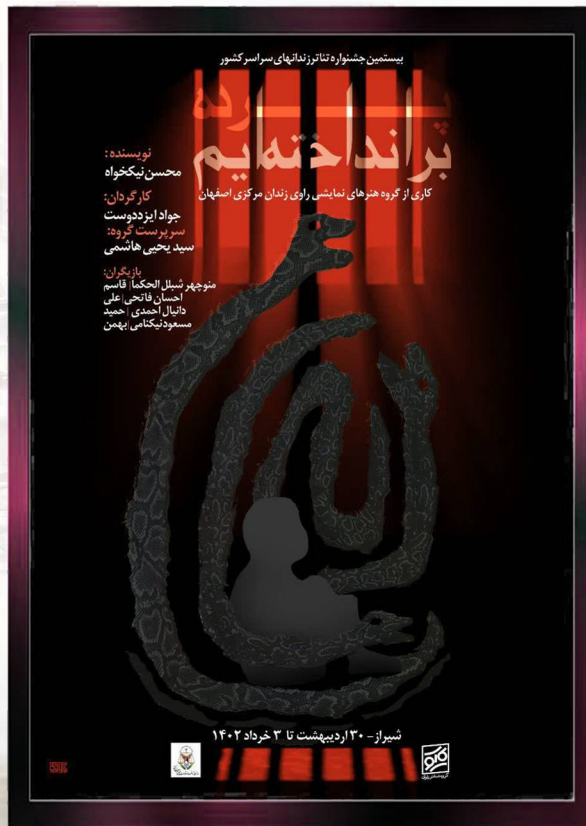
بازیگران:

منوچهر شبلی الحکما، احسان فاتحی

دانیال احمدی و مسعود نیکنمایی

سوپرست گروه:

سید یحیی هاشمی



# نمایش صحنه‌ای پرده برانداخته ایم



# بج آزادی

**فنانان:**  
 کوروش برزی ..... علی  
 امید الهامی ..... مسیب  
 صمته‌فهان، مسین پوراسمعیلی  
 مرچی هنری : پارسا پولادوند

**طراح صحنه و لباس:** مسین پوراسمعیلی  
**عکاس:** احمد کرشاسبی - رضا داور  
**تصویر بردار:** احمد کرشاسبی  
**طراح پوستر و بروشور:** رضا داور  
**موسیقی:** رضا داور

# بج آزادی

برداشتی از نمایشنامه برج میلاد اثر محمد زمانیان  
 مشاهیر کارگردان و دراماتورژ، مسین پوراسمعیلی  
 کارگردان : بابک مؤذنی



**شیدار - اردیبهشت و فرورد ۱۴۰۲**  
 فنانان: کوروش برزی، امید الهامی، صمته‌فهان، مسین پوراسمعیلی، مرچی هنری، پارسا پولادوند  
 طراح صحنه و لباس: مسین پوراسمعیلی  
 طراح پوستر و بروشور: رضا داور  
 موسیقی: رضا داور

**بیستین جشنواره تئاتر زندانیان سراسر کشور**  
 بخشه ۳ اردیبهشت ۱۴۰۲ - صحنه ۹۰۴ - تئاتر آزادی  
 کاری از اداره کل زندانهای استان تهران  
 مجتمع زندانگاهی تهران بزرگ، بخش نمایشنامه فغانی




# نمایشنامه خوانی برج آزادی



## نمایش خیابانی کتاب

کاری از گروه هنری زندانیان

خراسان جنوبی

نویسنده:

محمود شکیبایی راد

کارگردان:

محمود شکیبایی راد

بازیگران:

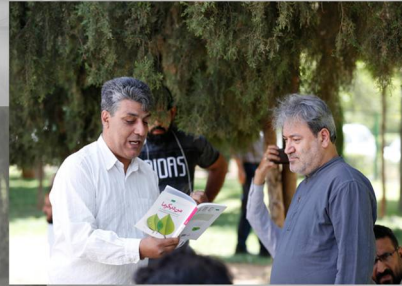
محمد عظیم مختاری طبس

سعید محمدی





# نمایش خیابانی تکتاب



## نمایش خیابانی لبخندهای پشت دیوار

کاری از گروه هنری زندانیان  
زندان مرکزی خراسان رضوی

نویسنده:

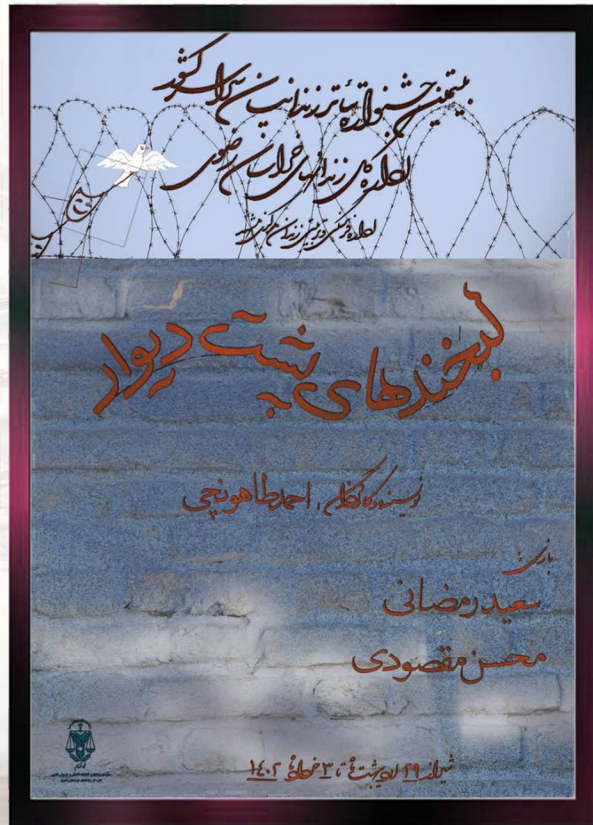
احمد طاهونچی

کارگردان:

احمد طاهونچی

بازیگران:

سعید رضانی و محسن مقصدی





# نمایش خیابانی لنجدهای پشت دیوار



## نمایش صحنه ای باغ آرزوها

کاری از گروه هنری زندانیان

زندان مرکزی سیستان و بلوچستان

نویسنده:

پرویز بشیر

کارگردان:

روح اله کیخا شهری

بازیگران:

مهدی میرشکاری و احمد براهویی

طراح صحنه و لباس:

روح اله کیخا شهری



# نمایش صحنه‌ای باع آرزوها





کارگردان:

رویا شجاعت و مریم واحدی

نویسنده:

محمد رحمانیان

نمایش صحنه ای ترانه های قدیمی

کاری از گروه هنری زندانیان

اندرزگاه نسوان زندان مرکزی فارس





# نمایش صحنه‌ای ترانه‌های قدیمی



## نمایش عروسکی زال و سیمرغ

کاری از گروه هنری زندانیان

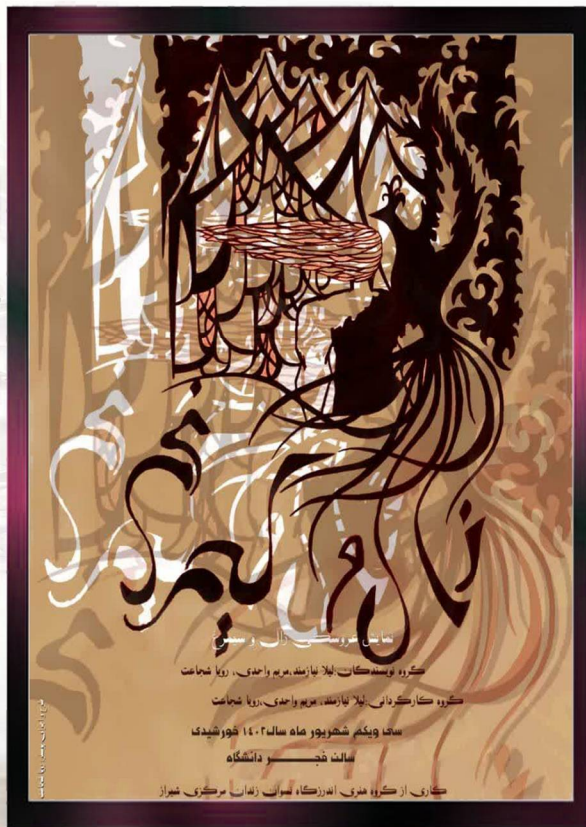
اندرزگاه نسوان زندان مرکزی فارس

گروه نویسندگان:

لیلا نیازمند، مریم واحدی و رؤیا شجاعت

گروه کارگردانی:

لیلا نیازمند، مریم واحدی و رؤیا شجاعت



# نمایش عروسکی زال و سمرغ





## نمایشنامه خوانی بر سر دو راهی

کاری از گروه هنری زندانیان

زندان باز فارس

نویسنده:

غلامرضا رضایی

مربی:

سیروس مهبودی

صحنه خوان:

پیمان جلالی

نویسنده و هدایتگر

غلامرضا رضایی

بیستین جشنواره تئاتر زندانیان سراسر کشور



نمایشنامه خوانی

بر سر دو راهی

شیراز - شنبه ۱۴۰۲/۲/۳۰  
تالار آزادی واقع در بوستان آزادی  
ساعت ۱۵

سپاس فراوان از

استاد محسن فرشاد  
مدیر کل زندانیان فارس  
رئیس اداره فرهنگ زندانیان فارس  
روابط عمومی فارس  
رئیس محترم زندان رای باز مجتمع کاردرمانی و حرفه آموزی  
و سپاس از همه کسانی که یاریمان کردند....

سیروس مهبودی  
پیمان جلالی  
عباس طاهری  
ایرج صفایی  
ابراهیم ابراهیمی  
روح الله بهروزی  
مهدی زارع

مربی  
شرح صحنه خوان  
فرهاد  
رئیس زندان  
امید  
بهارى  
سروان ستوده



# نمایشنامه خوانی بر سر دوراهی





# نمایش خیابانی اجرائی برای یک تمرین





### نمایش صحنه ای امپراطوری زباله ها ( رقصی بر جنازه )

کاری از گروه تئاتر دیوار پنجم

اداره فرهنگی و تربیتی زندان های فارس

نویسنده:

مهدی حمزوی مهر

کارگردان:

مهدی حمزوی مهر

بازیگران:

محمدحسین محمودآبادی

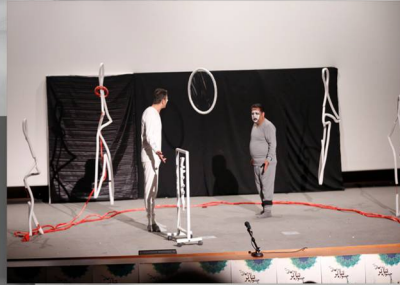
محمدحسین حجازی

طراح:

مهدی حمزوی مهر



# نمایش صحنه‌ای امپراطوری زباله‌ها







نویسنده: محمد رحمانیان سرپرست گروه و صحنه خوان: انسیه حاج یوسفی

نمایش نامه خوانی شهرک سینمایی

کارگردان: مرضیه اینانلو

کاری از گروه هنری اندرزگاه نسوان

نقش خوانان: فرشته بابایی چگینی و آزاده منتقمی

زندانی مرکزی قزوین



# نمایشنامه خوانی شرک سینمایی



## نمایش خیابانی رفیق

کاری از گروه هنری زندانیان

زندان مرکزی استان قم

نویسنده:

محمد جواد دژم

کارگردان:

تلاش گروهی زندانیان زندان قم

بازیگران:

کوروش مقیمی، سید محمود چراغچی،

میشم حسن زاده، علی کریم نیا و سعید مرادی

طراح صحنه و لباس:

محمد جواد دژم



# نمایش خیابانی رفیق





## نمایش صحنه ای ۳۳

کاری از گروه هنری زندانیان

زندان مرکزی استان قم

طراح، نویسنده و کارگردان:

محمد جواد پیروزی

بازیگران:

کوروش مقیمی، سعید مرادی

سرپرست گروه:

محمد جواد دژم



نمایش

سی و سه



نویسنده و کارگردان: محمد جواد پیروزی  
بازیگران: کوروش مقیمی / سعید مرادی  
متنب شدت در بیستین جشنواره تئاتر زندانیان سراسر کشور  
اداره گسل زندانهای استان قم / اداره فرهنگ و ارشاد



# نمایش صحنه‌ای ۳۳





## نمایش صحنه ای شکوفایی

کاری از گروه نمایشی باران زندانیان زن

استان کردستان

نویسنده:

سوما سلامی

کارگردان:

مهستی رحیمی

بازیگران:

آرزو رحیمی، مهستی رحیمی، ریزان یعقوبی،

چنور رضایی، سارا دانش، پریسا عسکری،

شهلا سلطانیان و رویا محمدی

طراح صحنه و لباس:

آرزو رحیمی

مریی گروه:

سحر پوررضایی

سرپرست گروه:

زهرا پوررضایی



# نمایش صحنه‌ای شکوفایی



## نمایش صحنه ای مسافری به هیچ

کاری از گروه هنری

زندان مرکزی کرمانشاه

نویسنده:

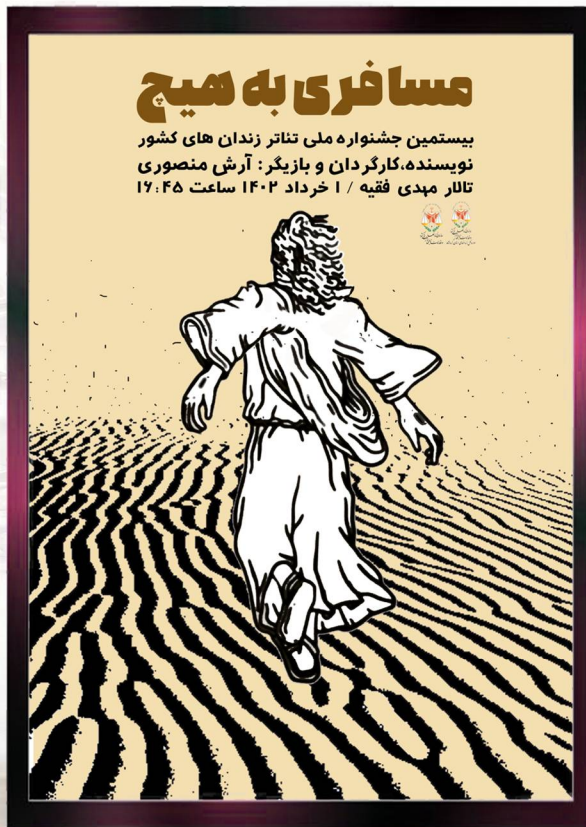
آرش منصوری

کارگردان:

آرش منصوری

بازیگران:

آرش منصوری



# نمایش صحنه‌ای مسافری به بیچ



# نتایج داوری





## نتایج داوری بیستمین جشنواره تئاتر زندان های سراسر کشور

دیرمختوم بیستمین جشنواره تئاتر زندانهای سراسر کشور  
نتایج داوری بیستمین جشنواره تئاتر زندانهای سراسر کشور به شرح ذیل اعلام می شود:

### بخش تئاتر عروسکی

- ۱- ساخت عروسک : هیئت داوران تندیس جشنواره ، دیپلم افتخار و جایزه نقدی را در این بخش به سرکارخانم پور موسوی و مرضیه حاجی خانی بخاطر طراحی و ساخت نمایش عروسکی « پیر چنگی » از استان اصفهان اهدا می نماید.
- ۲- طراحی صحنه :هیئت داوران در این بخش انتخابی ندارد.
- ۳- طراحی پوستر و بروشور : هیئت داوران لوح تقدیر و جایزه نقدی را در این بخش به سرکارخانم رویا شجاعت طراح پوستر و بروشور نمایش عروسکی زال و سیمرغ از استان فارس اهدا می نماید.
- ۴- طراحی نور ، موسیقی و نویسندگی : هیئت داوران به دلیل نداشتن کیفیت مطلوب حد نظات انتخابی در این بخش نداشته است.
- ۵- عروسک گردانی: رتبه سوم : هیئت داوران لوح تقدیر و جایزه نقدی را در این بخش به سرکارخانم فرحناز جمشیدی عروسک گردان نمایش « پیرچنگی » از استان اصفهان اهدا می نماید.
- رتبه دوم: هیئت داوران لوح تقدیر و جایزه نقدی را در این بخش به سرکارخانم لیلا نیازمند عروسک گردان نمایش عروسکی « زال و سیمرغ» از استان فارس اهدا می نماید.
- رتبه اول: هیئت داوران لوح تندیس جشنواره ، دیپلم افتخار و جایزه نقدی را در این بخش به سرکارخانم مریم واحدی عروسک گردان نمایش عروسکی « زال و سیمرغ» از استان فارس اهدا می نماید.
- ۶- کارگردانی: رتبه دوم: هیئت داوران لوح تقدیر و جایزه نقدی را در این بخش به کارگردان نمایش عروسکی « پیرچنگی » سرکارخانم فرشته سزواری از استان اصفهان اهدا می نماید.
- رتبه اول: هیئت داوران تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه نقدی را در این بخش به کارگردان نمایش زال و سیمرغ خانم ها رویا شجاعت، مریم واحدی و لیلا نیازمند از استان فارس اهدا می نماید

### بخش نمایشنامه خوانی

- ۱- پوستر و بروشور: هیئت داوران دیپلما افتخار ، تندیس جشنواره و جایزه نقدی را اهدا می نماید به آقای سید مصطفی جهان بخت طراح نمایش « مشتبا داذاش صیفه ای حسین آدیداس» از استان لرستان.
- ۲- موسیقی، طراح و ایده و کارگردانی: هیئت داوران در این بخش انتخابی نداشته است.

این صحنه، صحنه جرم نیست ...





- ۳- بازیگری: تقدیر: هیئت داوران به دلیل تمرکز و بازی روان، لوح تقدیر جشنواره را اهدا می کند به خوانشگران نمایش آن شب پارسی از استان مرکزی به خانم ها افسانه نظری، زینب نوایی، سمیه زاد شیری و زهرا بنیادی اهدا می شود.
- ۴- رتبه سوم: اهداء لوح تقدیر و جایزه نقدی به طور مشترک اهدا می شود به آقای ابراهیم ابراهیمی خوانشگر نمایش برسر درواهی از استان فارس و فرشته بابایی چگنی خوانشگر نمایش شهرک سمنایی از استان قزوین و امید الهامی خوانشگر نمایش برج آزادی
- ۵- رتبه دوم: لوح تقدیر و جایزه نقدی به طور مشترک اهدا می شود به جناب آقای محمود باجولوند خوانشگر نمایش مجتبی داداش صیغه ای حسین آبدیش از استان لرستان و کورش بزرگی خوانشگر نمایش برج آزادی از استان تهران
- رتبه اول: هیئت داوران تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه نقدی را اهدا می کند به آقای محمد عبدالهی فرد به خاطر خوانش در نمایش نامه خوانی « مجتبی داداش صیغه ای حسین آبدیاس»

#### بخش نمایش خیابانی

- ۱- طرح و ایده: هیئت داوران، دیپلم افتخار، تندیس جشنواره و جایزه نقدی را اهدا می کند به ایده پرداز نمایشنامه « اجزایی برای یک تمرین » آقای عبدالرسول رحیمی از استان فارس.
- ۲- هیئت داوران در بخش های گرم، لباس، طراحی صحنه، بوستر و بروشور، موسیقی و کارگردانی انتخابی نداشته است.
- ۳- بازیگری: تقدیر: هیئت داوران با اهداء لوح تقدیر از بازیگران زیر قدردانی می نماید: سعید محمدی بازیگر نمایش «کتاب» از خراسان جنوبی و آقای ایرج صفایی بازیگر نمایش « اجزایی برای یک تمرین» از استان فارس
- رتبه سوم: اهدا لوح تقدیر و جایزه نقدی به طور مشترک به آقایان میثم حسن زاده، سید محمود چراغچی، علی کریم نیا، بازیگران نمایش « رفیق» از شهرستان قم
- رتبه دوم: هیئت داوران لوح تقدیر به همراه جایزه نقدی را به طور مشترک اهدا می کند به آقایان حسن اسعدی بازیگر نمایش «تنامی امداد» از استان مازندران، محسن مقصودی بازیگر نمایش «لبخندهای پشت دیوار از خراسان رضوی
- رتبه اول: هیئت داوران دیپلم افتخار، تندیس جشنواره را اهدا می کند به آقای سعید رضایی بازیگر نمایش «لبخندهای پشت دیوار از خراسان رضوی»

#### بخش نمایش صحنه ای

- ۱- موسیقی: رتبه سوم: اهدا لوح تقدیر به همراه جایزه نقدی به خانم روملا شجاعت به خاطر موسیقی نمایش « ترانه های قدیمی» از استان فارس
- رتبه دوم: اهداء لوح تقدیر به همراه جایزه نقدی به آقای علیرضا مجری پور به خاطر موسیقی نمایش « یکی مانده به آخر» از استان آذربایجان شرقی
- رتبه اول هیئت داوران در این بخش انتخابی نداشته است.

این صحنه، صحنه چهره نیست



... این صحنه، صحنه جرم نیست

- ۳- گرم: در این بخش هیئت داوران انتخابی نداشته است.
- ۳- پوستر و بروشور: رتبه سوم: هیئت داوران لوح تقدیر به همراه جایزه نقدی را به خانم ریزان یعقوبی طراح پوستر و بروشور نمایش شکوفایی از استان کردستان اهدا می نماید.
- رتبه دوم: هیئت داوران لوح تقدیر به همراه جایزه نقدی را به طراح پوستر و بروشور نمایش « شب آخر» آقای وحید جاوید از استان اردبیل اهدا می نماید.
- رتبه اول: هیئت داوران در این بخش انتخابی نداشته است.
- ۴- طراحی لباس: رتبه دوم: هیئت داوران لوح تقدیر به همراه جایزه نقدی را به سرکارخانم راحه تاجیک به خاطر طراحی لباس نمایش ترانه های قدیمی از استان فارس اهدا می کند.
- رتبه اول: هیئت داوران تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه نقدی را به خانم مهستی رحیمی طراح لباس نمایش « شکوفایی» از استان کردستان اهدا می نماید.
- ۵- طراحی صحنه: هیئت داوران دیپلم افتخار تندیس جشنواره و جایزه نقدی را اهدا می نماید به آقای مهدی حمزوی مهر طراح صحنه نمایش «غیرظنوری زباله ها از استان فارس.
- ۶- بازیگری مرد: تقدیر: هیئت داوران با اهداء لوح تقدیر از بازیگران نمایش برده برنابخیم از آقایان منوچهر شبلل الحکماء ، احسان قاتچی، دانیال احمدی، مسعود نیکنامی تقدیر می نماید.
- تقدیر: هیئت داوران با اهدا لوح تقدیر از بازیگران نمایش ماربله آقایان علی رضا شیخی، سبحان صابری، سیاوش شهپازی، داوود یزدان خواه، رامین مولایی و رحمان مشهد الکوبه تقدیر می نماید.
- رتبه سوم: هیئت داوران لوح تقدیر به همراه جایزه نقدی را به طور مشترک به احمد برآهویی بخاطر بازی در نمایش « باغ آرزوها» از استان سیستان و بلوچستان. مهدی میرشکاری بازیگر نمایش «باغ آرزوها» از استان سیستان و بلوچستان، سعید همرادی بخاطر بازی در نمایش « سی و سه» از استان قم اهداء می نماید.
- رتبه دوم: اهداء لوح تقدیر به همراه جایزه نقدی به طور مشترک اهداء می شود به آقای حمیدرضا حمیدی بازیگر نمایش « شب آخر» از استان اردبیل و کورش مبینی بازیگر نمایش « سی و سه» از استان قم
- رتبه اول: هیئت داوران دیپلم افتخار، تندیس جشنواره به همراه جایزه نقدی را اهدا می کند به آقای ارش منصورى به خاطر بازی در نمایش « مسافری به هیچ» از استان کرمانشاه
- ۷- بازیگری زن: تقدیر: هیئت داوران با اهداء لوح تقدیر از بازیگران زن نمایش « شکوفایی» خانم ها: آرزو رحیمی، مهستی رحیمی، ریزان یعقوبی، چنور رضایی، سارا دانش، رويا محمدی، پریسا عسکری و شهلا سلطانیان از استان کردستان تقدیر می نماید.
- رتبه دوم: هیئت داوران لوح تقدیر، به همراه جایزه نقدی را به سرکارخانم مریم واحدی به خاطر بازی در نمایش « ترانه های قدیمی» از استان فارس اهداء می نماید.



- رتبه اول : هیئت داوران تندیس جشنواره ، دیپلم افتخار و جایزه نقدی را اهدا می نماید به سرکارخانم معصومه شعبانی بازیگر نمایش « ترانه های قدیمی » از استان فارس
- ۸- نمایشنامه نویسی: رتبه سوم: هیئت داوران لوح تقدیر به همراه جایزه نقدی را به سرکارخانم سوما سلامی نویسنده نمایشنامه « شکوفایی » از استان کردستان اهدا می نماید.
- رتبه دوم: هیئت داوران لوح تقدیر، به همراه جایزه نقدی را به آقای علیرضا مصربور نویسنده نمایشنامه « یکی مانده به آخر » از استان آذربایجان شرقی اهداء می نماید.
- رتبه اول: هیئت داوران دیپلم افتخار، تندیس جشنواره به همراه جایزه نقدی را به آقای آرش منصوری نویسنده نمایشنامه « مسافری به هیچ از استان کرمانشاه اهدا می نماید.
- ۹- کارگردانی: رتبه سوم: هیئت داوران لوح تقدیر به همراه جایزه نقدی را به آقای مهدی حمزوی مهر کارگردان نمایش « امپراطوری زباله ها » از استان فارس اهداء می نماید.
- رتبه دوم: هیئت داوران لوح تقدیر به همراه جایزه نقدی را به آقای آرش منصوری کارگردان نمایش « مسافری به هیچ » از استان کرمانشاه اهدا می نماید.
- رتبه اول: هیئت داوران دیپلم افتخار، تندیس جشنواره، به همراه جایزه نقدی را به آقای علی اصغر معنی گیلانی کارگردان نمایش « یکی مانده به آخر » از استان آذربایجان شرقی اهدا می نماید.

شهره سلطانی

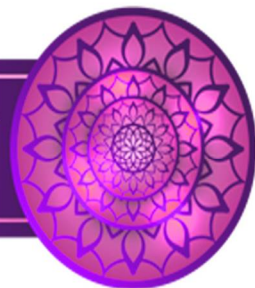
دکتر شهرام زرگر

دکتر حمید کاکا سلطانی

... این صحنه، صحنه جرم نیست .



# آیین های افتتاحیه و اختتامیه



## آیین افتتاحیه





# آیین اختتامیه



# آیین اختتامیه





# نشست و بازتاب خبری



## نشست خبری بیستمین جشنواره تئاتر زندان های سراسر کشور





## انعکاس اخبار بیستمین جشنواره تئاتر زندانیان های سراسر کشور در رسانه ها

akhbareman.com  
https://www.akhbareman.com

برگزاری جشنواره تئاتر زندانیان کشور در شیراز

ایسنا/ فارس مدیرکل زندان‌های فارس گفت: جشنواره تئاتر زندانیان کشور به میزبانی شیراز برگزار خواهد شد. اسحاق ابراهیمی چهارشنبه ۶ اردیبهشت به خبرنگاران گفت: ...



khabarjonoub.com  
http://khabarjonoub.com

جشنواره تئاتر زندانیان کشور به میزبانی شیراز برگزار می‌شود - روزنامه خبر جنوب

۹ اردیبهشت ۱۴۰۲ - مدیرکل زندان‌های فارس از برپایی جشنواره تئاتر زندانیان کشور از ۳۰ اردیبهشت به مدت ۵ روز به میزبانی این اداره کل در شیراز خبر داد.

payamefars.ir  
https://www.payamefars.ir

جشنواره تئاتر زندانیان کشور در شیراز برگزار می‌شود - پیام فارس

۹ اردیبهشت ۱۴۰۲ - از گفتگو در این جشنواره ۱۶ استان کشور به مدت پنج روز در جریان آواز خود را روی صحنه خواهد نزد و منتخبان و آثار برتر در آیین اختتامیه معرفی ...

isna.ir  
https://www.isna.ir

برگزاری جشنواره تئاتر زندانیان کشور در شیراز - ایسنا

۹ اردیبهشت ۱۴۰۲ - ابراهیمی خاطرنشان کرد: جشنواره تئاتر زندانیان کشور در چهار رشته نمایشی صحنه‌ای، خیابانی، خواش و موزیک کرمانی برگزار می‌شود و اداره کل زندان‌های ...



https://khabarfarsi.com

جشنواره تئاتر زندانیان کشور در شیراز برگزار می‌شود - خبر فارسی

مدیرکل زندان های فارس گفت: جشنواره تئاتر زندانیان کشور به میزبانی شیراز اواخر اردیبهشت برگزار می شود.

iranpin.ir  
http://iranpin.ir

جشنواره تئاتر زندانیان کشور به میزبانی شیراز برگزار می‌شود - iranpin

۷ اردیبهشت ۱۴۰۲ - مدیرکل زندانهای فارس از برپایی جشنواره تئاتر زندانیان کشور از ۳۰ اردیبهشت به مدت ۵ روز به میزبانی این اداره کل در شیراز خبر داد.

theater.ir  
https://theater.ir

حمیدرضا جهانگیری: رشد فرهنگ و هنر در کاهش آسیب‌های اجتماعی موثر است

۱۳ ساعت پیش - حمیدرضا جهانگیری، دبیر بیستمین جشنواره تئاتر زندانیان کشور با بیان ... به میزبانی اداره کل زندان‌های استان فارس در شهر شیراز برگزار می‌شود.

ghatreh.com  
https://www.ghatreh.com

جشنواره تئاتر زندانیان کشور به میزبانی شیراز برگزار می‌شود

۷ اردیبهشت ۱۴۰۲ - به گزارش خبرنگاری فارس از شیراز، ابراهیمی با اعلام این خبر به اصحاب رسانه گفت: در زندانیانی اسلامی، از تئاتر ...

negarmag.com  
https://negarmag.com

برگزاری جشنواره تئاتر زندانیان کشور در شیراز - نگارمگ

۶ اردیبهشت ۱۴۰۲ - مدیرکل زندان‌های فارس گفت: جشنواره تئاتر زندانیان کشور به میزبانی شیراز برگزار خواهد شد.

vista.ir  
https://vista.ir

شماره ۱۳۷۸ | ۱۴۰۲ شنبه ۹ اردیبهشت | صفحه ۱۲ | جشنواره تئاتر زندانیان

۹ اردیبهشت ۱۴۰۲ - مدیرکل زندان‌های فارس از برگزاری جشنواره تئاتر زندانیان کشور به میزبانی شیراز خبر داده است. اسحاق ابراهیمی به خبرنگاران گفته است: «جشنواره ...

iribnews.ir  
https://www.iribnews.ir

شیراز، میزبان جشنواره تئاتر زندانیان کشور - خبرگزاری صدا و سیما

۶ اردیبهشت ۱۴۰۲ - جشنواره تئاتر زندانیان کشور در چهار رشته تئاتر صحنه‌ای، خیابانی، خواش و موزیک کرمانی برگزار خواهد که اداره کل زندان‌های فارس با ۵ اثر در این ...

yjc.ir  
https://www.yjc.ir

برگزاری جشنواره تئاتر زندانیان کشور در شیراز - باشگاه خبرنگاران

۹ اردیبهشت ۱۴۰۲ - مدیرکل زندان‌های فارس از برپایی جشنواره تئاتر زندانیان کشور از ۳۰ اردیبهشت به مدت ۵ روز به میزبانی این اداره کل در شیراز خبر داد.



37625447.khabarban.com  
https://37625447.khabarban.com

جشنواره تئاتر زندانیان کشور در شیراز برگزار می‌شود - خبرگزاری صدا و سیما

۸ اردیبهشت ۱۴۰۲ - مرکز فارس اسحاق ابراهیمی گفت: جشنواره تئاتر زندانیان کشور از ۳۰ اردیبهشت به مدت ۵ روز به میزبانی اداره کل زندان های فارس در شیراز برگزار می ...

prisons.ir  
https://www.prisons.ir

جشنواره «تئاتر زندانیان کشور» به میزبانی استان فارس در شیراز برگزار ...

۸ اردیبهشت ۱۴۰۲ - وی توضیح کرد: در این جشنواره ۱۶ استان کشور به مدت پنج روز در شیراز به ارائه آثار خود می‌پردازند که منتخبان و آثار برتر در آیین اختتامیه معرفی ...

farnews.ir  
https://www.farnews.ir

جشنواره تئاتر زندانیان کشور به میزبانی شیراز برگزار می‌شود - خبرگزاری فارس

۷ اردیبهشت ۱۴۰۲ - وی در ادامه توضیح کرد: در این جشنواره ۱۶ استان کشور به مدت پنج روز در شیراز به ارائه آثار خود می‌پردازند که منتخبان و آثار برتر در آیین اختتامیه ...



prisons.ir  
https://www.prisons.ir

برگزاری جشنواره تئاتر زندانیان کشور در شیراز - سازمان زندان‌ها

۹ اردیبهشت ۱۴۰۲ - جشنواره تئاتر زندانیان کشور با حضور ۱۶ استان و بیش از ۱۲۰۰ نفری ۳ رشته هنری به مدت دراز در شیراز برگزار می شود.



مجموعه رسانه‌ها  
پشتیبان‌ها  
شماره تئاتر زندانیان سرسبز کورد







استانها / فارس

۱۴۰۲-۲۰۲۱ ۲۰:۰۶



## مدیرکل زندان‌های استان فارس: شیراز بعد از جشنواره زندانهای کشور میزبان جشنواره تئاتر استان می‌شود

مدیرکل زندان‌های استان فارس گفت: گروه‌های هنری زندان‌ها بعد از پایان بیستمین جشنواره سراسری زندانهای کشور در شیراز برای شانزدهمین جشنواره تئاتر زندان‌های استان خود را آماده می‌کنند.



شیراز و کربلا - آگهی‌های تبلیغاتی - تئاتر زندانیان سراسر کشور

zakernews.ir  
post « <http://www.zakernews.ir>

## برگزاری بیستمین جشنواره تئاتر زندان‌های سراسر کشور به میزبانی ...

۲ روز پیش - ابراهیمی با بیان اینکه تئاتر کسب مهارت‌های زندگی و اجتماعی است و زندانی عزت نفس خود را در این صحنه به دست می‌آورد، گفت: از همین رو در زندان‌های ...

sayeb.ir  
https://sayeb.ir « بیستمین-جشنوار...

## بیستمین جشنواره تئاتر زندان‌های کشور در شیراز برگزار می‌شود / این ...

۲ روز پیش - وی با بیان اینکه تئاتر کسب مهارت‌های زندگی و اجتماعی است و زندانی عزت نفس خود را در این صحنه به دست می‌آورد، گفت: از همین رو در زندان‌های فارس ...

samfilm.ir  
news88973 « <https://www.samfilm.ir>

## جشنواره تئاتر زندانیان کشور در شیراز - سام فیلم

۷ اردیبهشت ۱۴۰۲ - به گزارش سام فیلم، فارس مدیرکل زندان‌های فارس اظهار داشت: جشنواره تئاتر زندانیان کشور به میزبانی شیراز برگزار می‌شود.



# انعکاس اخبار بیستمین جشنواره تئاتر زندان های سراسر کشور در رسانه ها

۴ جرم نیست



## برگزاری بیستمین جشنواره تئاتر زندان های سراسر کشور در شیراز

اولین جشنواره تئاتر زندان های سراسر کشور، به مدت ۲۴ روز، در شیراز برگزار شد. این جشنواره با حضور ۴۴ تیم تئاتر از سراسر کشور و ۱۵۰۰ هنرمند تئاتر برگزار شد. در این جشنواره شرکت کنندگان از ۱۲ استان کشور بودند. این جشنواره در ۲۴ روز در شیراز برگزار شد. در این جشنواره شرکت کنندگان از ۱۲ استان کشور بودند. این جشنواره در ۲۴ روز در شیراز برگزار شد. در این جشنواره شرکت کنندگان از ۱۲ استان کشور بودند.

جشنواره نهمم ۸۳ از کل کشور به دوره اول میانه در ۲۴ روز، در شیراز برگزار شد. این جشنواره با حضور ۴۴ تیم تئاتر از سراسر کشور و ۱۵۰۰ هنرمند تئاتر برگزار شد. در این جشنواره شرکت کنندگان از ۱۲ استان کشور بودند. این جشنواره در ۲۴ روز در شیراز برگزار شد.



این جشنواره با حضور ۴۴ تیم تئاتر از سراسر کشور و ۱۵۰۰ هنرمند تئاتر برگزار شد. در این جشنواره شرکت کنندگان از ۱۲ استان کشور بودند. این جشنواره در ۲۴ روز در شیراز برگزار شد. در این جشنواره شرکت کنندگان از ۱۲ استان کشور بودند.

این جشنواره با حضور ۴۴ تیم تئاتر از سراسر کشور و ۱۵۰۰ هنرمند تئاتر برگزار شد. در این جشنواره شرکت کنندگان از ۱۲ استان کشور بودند. این جشنواره در ۲۴ روز در شیراز برگزار شد.

از همین جهت است. اولاد سه داد، در جشنواره سراسر استان سال ۱۳۹۱ میلادی ۱۳ گروه با مجموع ۱۵۰ هنرمند شرکت داشتند. کارزار خیار، هادیان، نگار، سحر شهنواز، ۳۱ اردیبهشت تا سوم خرداد ماه سال جاری خیز کرد. به گزارش معاونت، اسحاق ابراهیمی در نخستین صحنه یی با اشاره به اینکه برای چهارمین بار است که یک جشنواره هنری را در سطح ملی در استان فارس برگزار می شود، گفت: فارغ از برگزاری جشنواره های استانی پدیدار بوده و فاقد بنیاد و اساس است. سال ۱۳۹۱ برگزار شده است و گروه های هنری از جشنواره سراسر سراسر برای شرکت در جشنواره تئاتر زندان های استان خود را آماده می کنند.

**سعد هاشم کورمان، نماینده** مسئولکل زندان های استان فارس در برگزاری بیستمین جشنواره تئاتر زندان های سراسر کشور، به میزبانان شهر شیراز از اردیبهشت تا سوم خرداد ماه سال جاری خیز کرد. به گزارش معاونت، اسحاق ابراهیمی در نخستین صحنه یی با اشاره به اینکه برای چهارمین بار است که یک جشنواره هنری را در سطح ملی در استان فارس برگزار می شود، گفت: فارغ از برگزاری جشنواره های استانی پدیدار بوده و فاقد بنیاد و اساس است. سال ۱۳۹۱ برگزار شده است و گروه های هنری از جشنواره سراسر سراسر برای شرکت در جشنواره تئاتر زندان های استان خود را آماده می کنند.



## انعکاس اخبار بیستمین جشنواره تئاتر زنان های سراسر کشور در رسانه ها

صفحه
۲
شماره
۳۶۳۴
سال
بیستمین

معاون دفتر امور فرهنگی و تربیتی سازمان زندان های کشور خبر داد:

### برگزاری بیستمین جشنواره تئاتر زندان های سراسر کشور به میزبانی شهر شیراز

میرهاد کتور از ۲ درصد کسانی که در فعالیت هنری شرکت کرده اند به زندان بازگشت داشته اند.  
او افزود: گروه های نمایشی زندان ها معمولاً سفر تا سه آنگار را خوشان کارگردانی، نویسندگی و طراحی کرده و در صحنه هم مربیان از بیرون به آنها کمک می کنند که در واقع می توان گفت ۷۰ درصد آثار توسط خود زندانیان و ۳۰ درصد توسط مربیان اختیاری و مربیان دیگر به اجرا در می آید.



گروه و مدیرکل زندان های سراسر کشور در جلسه هماهنگی

معاون دفتر امور فرهنگی و تربیتی سازمان زندان های کشور بیان کرد: این بار بیستمین جشنواره تئاتر زندان های سراسر کشور به میزبانی شهر شیراز آغاز و تا سوم خرداد ادامه خواهد داشت. سروسری این دوره به عهده گفتنی: حمیدرضا چهلگیری با بیان اینکه

فعالیت بیستمین جشنواره تئاتر زندان های سراسر کشور از مهرماه سال ۱۴۰۱ آغاز شد. گفتنی برای اولین بار در کشور طی سال ۱۴۰۱ همه استان ها برای به برگزاری جشنواره تئاتر استانی شدند که باعث رشد قابل توجهی در گروه های نمایشی زندان های کشور شد.

با بیان اینکه در جشنواره نوزدهم ۸۲ اثر از کل کشور به دبیرخانه ارسال شد. اما در سال ۱۴۰۱ به دلیل برگزاری جشنواره استانی با ۲۲۷ گروه و ۱۱۰۱ هنرمند و ۱۱۰۱ اثر نمایشی در حوزه های مختلف روبرو بودیم که به نسبت سال ۱۴۰۰ مدیرکل زندان های سراسر کشور با بیان اینکه صحنه تئاتر صحنه تعریف زندگی سالم و بازگشت سعادت است. افزود: تجربه دو هفته کار تئاتر در دبیر بیستمین جشنواره تئاتر زندان های سراسر کشور با اشاره به اینکه هدفمان اغتشاش تئاتر در یک قالب هنری است که ظرفیت زیادی

برای ارتقاء مفاهیم در خود زندان و دارد بیان کرد: سعی شده تا تئاتر ارتباطی داشته باشد و در همه انتقاد، خویشاوندی و اندرزگاهها نمایش داده شود از همین رو در سال ۱۴۰۰ کل افرادی که در گروه های نمایشی فعالیت داشته حدود ۸۰ نفر مدیرکل زندان های سراسر کشور با بیان اینکه تعداد گروه نمایشی و تعداد آثار نمایشی در ۱۱۰ و ۱۱۰۰ نفر بود و در حالی که طی سال ۱۴۰۱ ۲۲۷ گروه و یک هزار تولید شده در زندان های استان در کشور را به نظر داشت.

وی ادامه داد: در جشنواره استانی ۱۴۰۱ تعداد ۴۲ گروه با هم به اردامه داد: هیئت داوران جشنواره استانی ۸۶ اثر از جشنواره رتبه بندی کردند که در رأی هیئت داوران تعداد ۷ اثر به ستاد مرکزی استانی را به جشنواره کشوری و به دبیرخانه مرکزی معرفی کردند که حضور در بیستمین جشنواره تئاتر زندان های کشور از ۱۶ استان و تعداد ۱۵۰ هنرمند انتخاب شدند.

چهلگیری گفت: از ۲۲ اثر انتخاب شده ۱۱ اثر صحنه ای، ۲ نمایش عروسکی، ۶ تئاتر خیابانی و ۷ مورد نمایشنامه خوانی است. او خاطرنشان کرد: ۲۲۷ گروهی که از سراسر کشور در این جشنواره شرکت کردند ۱۲۴ اثر مربوط به نمایش صحنه ای بوده است که ۲۱ گروه و ۱۰۳ گروه آقایان بودند؛ ۳۶ نمایش خیابانی که ۳ گروه آن را خانها و ۳۳ گروه از آقایان تشکیل می دادند؛ ۱۰ نمایش عروسکی که ۵ در معرض آسیب زندانیان و هنر که یکی از موارد برتر است و اصلاح گروه متعلق به آقایان و ۵ گروه خانم بودند و همچنین ۵۷ اثر نمایش نامه تربیت افراد به لحاظ رفته است؛ دسته بندی می شود.

مدیرکل زندان های سراسر کشور اظهار داشت: هنر تئاتر در زندان هنر تعالی افراد است و در فرآیند رسیدن از کنترل قانونی زندانی است. اما سعی داریم در فرآیند اصلاح و تربیت خود را امتداد دادیم و زندانی را مانند که این اقدامات همواره از لحاظ ورود افراد به زندان تا روزی که پایان حبس آن رقم می خورد ادامه خواهد داشت.

اربابی افزود: باید از ظرفیت های همه دستگاه های متولی فرهنگ و هنر در استان و حتی گروه های جهادی دارند استفاده کنیم که در این زمینه معاون دفتر امور فرهنگی و تربیتی سازمان زندان های کشور گفت: در همراه اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی مستشار و مشاوران بیشتری زندان های کشور بخش هنری طرفداران زیادی دارد و برپس می باشد نشان دارد.

تاریخ
۲۳
اردیبهشت
۱۴۰۲
شنبه



روزنامه



# انعکاس اخبار بیستمین جشنواره تئاتر زندان های سراسر کشور در رسانه ها

۵

صحنه

شبهه < ۲۳ اردیبهشت ۱۴۰۲  
سال هفتم  
شماره ۱۸۲۴



مدیرکل زندان های فارس عنوان کرد:

## ایستادگی هنر علیه آسیب های اجتماعی

ابراهیمی: بیستمین جشنواره تئاتر زندان های سراسر کشور به میزبانی شیراز از ۲۹ اردیبهشت ماه به گزار می شود

اساسی زندگی، توسعه آموزه های دینی، آموزشی، فرهنگی، مهارت آموزی، اشتغال، خانواده های در معرض آسیب زندانیان و هنر که یکی از موارد برجسته در اصلاح و تربیت افراد به خطا رفته است، دسته بندی می شود.

معاون دفتر امور فرهنگی و تربیتی سازمان زندان های کشور نیز با بیان اینکه فعالیت بیستمین جشنواره تئاتر زندان های سراسر کشور از مهرماه سال ۱۴۰۱ آغاز شد، اعلام کرد: برای اولین بار در کشور طی سال ۱۴۰۱ همه استان ها الزام به برگزاری جشنواره تئاتر استانی شدند که باعث رشد قابل توجهی در گروه های نمایش زندان های کشور شد. حمیدرضا جهانگیری با بیان اینکه در جشنواره نوزدهم ۸۲ اثر از کل کشور به دبیرخانه ارسال شد، اما در سال ۱۴۰۱ به دلیل برگزاری جشنواره استانی با ۲۲۷ گروه و اثر نمایشی در حوزه های مختلف روبرو بودیم که به نسبت سال ۱۴۰۰ بالای ۱۹۰ درصد در سطح زندان های کشور رشد داشتیم.

دبیر بیستمین جشنواره تئاتر زندان های سراسر کشور با اشاره به اینکه هدفمان گسترش تئاتر در یک قالب هنری است که ظرفیت زیادی برای انتقال مفاهیم در خود زندان را دارد، بیان کرد: سعی شده تا تئاتر در همه بندها، خوابگاهها و اندرزگاهها نمایش داده شود و از همین رو در سال ۱۴۰۰ کل افرادی که در گروه های نمایشی فعالیت داشتند حدود ۸۰ گروه و ۱۱۰ نفر بود در حالی که طی سال ۱۴۰۱، ۲۲۷ گروه و یک هزار و ده نفر در آثار نمایشی شرکت کردند.



او ادامه داد: در جشنواره استانی سال ۱۴۰۱ تعداد ۴۲ گروه با هم به رقابت پرداختند که با رأی هیئت داوران تعداد ۱۷ اثر به ستاد مرکزی جشنواره معرفی شد و براساس رأی هیئت داوران ۵ اثر استان فارس برای حضور در بیستمین جشنواره تئاتر زندانیان کشور انتخاب شدند.

ابراهیمی با بیان اینکه از تعداد گروه های فعال در زندان های استان ۸ گروه متعلق به خاندها و ۳۴ گروه متعلق به آقایان است، گفت: گروه ها در بخش های صحنه ای، خیابانی، نمایشنامه خوانی و عروسکی آثار خود را خلق و ارائه کرده اند. ابراهیمی ادامه داد این فرآیندها در زمینه مهارت های

### شیرازنویین: گروه فرهنگ و هنر

مدیرکل زندان های فارس از ایستادگی هنر علیه آسیب های اجتماعی خبر داد. اسحاق ابراهیمی، پنجشنبه ۲۱ اردیبهشت در نشست خبری از برگزاری بیستمین جشنواره تئاتر زندان های سراسر کشور به میزبانی شهر شیراز از ۲۹ اردیبهشت ماه تا سوم خردادماه اسامی خیر داد و افزود: فارس در برگزاری جشنواره های استانی پیشرو بوده و ۱۵ جشنواره استانی تا سال ۱۴۰۱ برگزار شده است و گروه ها بعد از پایان جشنواره سراسری برای شانزدهمین جشنواره تئاتر زندان های استان خود را آماده می کنند.

او با بیان اینکه صحنه تئاتر، صحنه تمرین زندگی سالم و بازگشت سعادت مندانه است، افزود: تجربه دو دهه کار تئاتر در زندان های کشور به ما ثابت کرده است که کسانی که در زندان با تئاتر آشنا می شوند، کمتر بازگشت به زندان داشته اند.

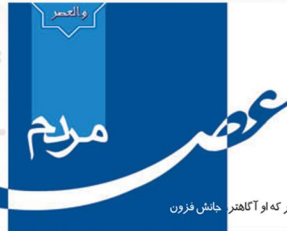
ابراهیمی با بیان اینکه تئاتر کسب مهارت های زندگی و اجتماعی است و زندانی عزت نفس خود را در این صحنه به دست می آورد هم گفت: از همین رو در زندان های فارس بیش از ۴۲ گروه هنری فعال هستند و در طول سال بصورت مستمر به اجرای فعالیت می پردازند.

مدیرکل زندان های فارس این تعداد گروه نمایش و تعداد آثار نمایشی تولید شده در زندان های استان در کشور را به نظر داشت و عنوان کرد: استان فارس، رتبه اول را از این حیث دارد و دلیل میزبانی بیستمین جشنواره تئاتر زندان های کشور به فارس نیز از همین جهت است.





## انعکاس اخبار بیستمین جشنواره تئاتر زندان های سراسر کشور در رسانه ها



هر که او آگاهتر جانش فزون

شنبه ۲۳ اردیبهشت ۱۴۰۲ - ۱۴۰۲ شوال ۱۴۴۴ - سال بیست و هشتم دوره جدید - شماره ۷۷۵۷

برگزاری بیستمین  
جشنواره تئاتر زندان های  
کشور در شیراز



### برگزاری بیستمین جشنواره تئاتر زندان های کشور در شیراز

■ صدر دوام

بیستمین جشنواره تئاتر زندان های سراسر کشور با حضور ۱۶ استان از زندان های سراسر کشور در شیراز برگزار خواهد شد.

اسحاق ابراهیمی مدیر کل زندان ها و اقدامات تأمینی و تربیتی استان فارس در نشست خبری با خبرنگاران با اعلام این خبر، تصریح کرد: این جشنواره به میزبانی استان فارس از ۲۹ اردیبهشت تا سوم خردادماه برگزار خواهد شد.

او با اشاره به این که نظام اسلامی حقوق انسانی و توانمندسازی زندانیان را مورد توجه دارد، اضافه کرد: در این رابطه فرایندهای اصلاحی و تربیتی نظیر مهارت آموزی، اشتغال، توجه به خانواده های زندانیان، اقدامات فرهنگی، تربیتی، مذهبی و هنری همواره در دستور کار بوده است.

وی اضافه کرد: در قانون اسلامی هدف قانونگذار در بحث حبس و مجازات اصلاح مجرمان است که افراد با خودباوری و توانمندسازی خودشان به جامعه برگردند.

مدیر کل زندان های استان فارس با بیان اینکه اجرای هنر تئاتر در زندان به عنوان هنر معنایی محسوب می شود، افزود: در فرآیند اصلاح و تربیت ما زندانیان را امانت می دانیم بنابراین با اجرای برنامه های فرهنگی در پی گسترش فرهنگ در بین زندانیان هستیم و هنر تئاتر موجب اعتماد به نفس این افراد و اصلاح شدن رفتارها خواهد شد.

او با اشاره به فعالیت ۴۲ گروه هنر نمایش در سطح زندان های استان فارس، خاطر نشان کرد: این تعداد گروه نمایشی در زندان های استان در سطح کشور بی نظیر است و استان فارس در این رابطه رتبه نخست کشوری را کسب کرده است.

وی ادامه داد: تاکنون تعداد ۱۵ جشنواره استانی و همچنین تعداد ۴ جشنواره ملی در زندان های استان فارس برگزار شده است.

ابراهیمی افزود: بنا داریم با توجه به سیاست کلی سازمان زندان های کشور، توسعه تئاتر در سطح زندان های استان را با استفاده از همه ظرفیت ها، آثار فاخر بیشتری را خلق کنیم.

حمیدرضاچکانگیری معاون دفتر امور فرهنگی و تربیتی سازمان زندان ها، اقدامات تأمینی و تربیتی کشور و دبیر ستاد اجرایی این جشنواره نیز گفت: برنامه ریزی برگزاری این جشنواره از همراه سال گذشته آغاز گردید، بر این اساس اعلام کردیم که همه استان ها در کنار حضور در جشنواره ملی جشنواره های استانی نیز برگزار کنند.

وی افزود: این امر موجب شد که تعداد ۸۲ اثر نمایشی در زندان های کشور به ۲۲۸ افزایش یابد و این مهم موجب رشد فعالیت هنری تئاتر با هدف انتقال مفاهیم فرهنگی و اجتماعی در سطح زندان های کشور گردید.

چکانگیری با اشاره به اینکه در سال گذشته تعداد یک هزار و ۱۰ نفر در گروه های نمایشی زندان ها فعالیت داشته اند، خاطر نشان کرد: حیات داوران این جشنواره تعداد ۸۶ گروه از جشنواره های استانی را معرفی کرد که در نهایت تعداد ۲۴ اثر از آمار یاد شده به بیستمین جشنواره تئاتر زندان های کشور راه یافتند.

وی ادامه داد: در این جشنواره تعداد ۱۱ اثر صحنه ای، ۲ اثر عروسکی، ۶ اثر نمایش خیابانی و تعداد ۷ اثر نمایشنامه خوانی به مرحله اجرا در می آید.





## انگکس اخبار بیستمین جشنواره تئاتر زندان های سراسر کشور در رسانه ها



تاریخ: ۲۱ اردیبهشت ۱۴۰۲ - ۱۸:۵۶

کد خبر: ۴۳۷۵۶۵

### برگزاری بیستمین جشنواره تئاتر زندان‌های سراسر کشور در شیراز

مدیرکل زندان‌های استان فارس از برگزاری بیستمین جشنواره تئاتر زندان‌های سراسر کشور به میزبانی شهر شیراز از ۱۹ اردیبهشت‌ماه تا سوم خردادماه سال جاری خبر داد.



اسحاق ابراهیمی در نشست خبری با اشاره به اینکه برای چهارمین بار است که یک جشنواره هنری را در سطح ملی در استان فارس برگزار می‌شود، گفت: فارس در برگزاری جشنواره‌های استانی پیشرو بوده و ۱۵ جشنواره استانی تا سال ۱۴۰۱ برگزار شده است و گروه‌ها بعد از پایان جشنواره سراسری برای شانزدهمین جشنواره تئاتر زندان‌های استان خود را آماده می‌کنند.

او با بیان اینکه صحنه تئاتر صحنه تمرین زندگی سالم و بازگشت سعادت‌مندان است، افزود: تجربه دو دهه کار تئاتر در زندان‌های کشور به ما ثابت کرده است که کسانی که در زندان با تئاتر آشنا می‌شوند کمتر بازگشت به زندان داشته‌اند.

ابراهیمی با بیان اینکه تئاتر کسب مهارت‌های زندگی و اجتماعی است و زندانی عزت نفس خود را در این صحنه به دست می‌آورد، گفت: از همین رو در زندان‌های فارس بیش از ۴۲ گروه هنری فعال هستند و در طول سال به صورت مستمر به اجرای فعالیت می‌پردازند.

مدیرکل زندان‌های استان فارس این تعداد گروه نمایش و تعداد آثار نمایشی تولید شده در زندان‌های استان در کشور را بی‌نظیر دانست و عنوان کرد: استان فارس رتبه اول را از این حیث دارد و دلیل میزبانی بیستمین جشنواره تئاتر زندان‌های کشور به فارس نیز از همین جهت است.

او ادامه داد: در جشنواره استانی سال ۱۴۰۱ تعداد ۴۲ گروه با هم به رقابت پرداختند که با رای هیئت داوران تعداد ۷ اثر به ستاد مرکزی جشنواره معرفی شد و براساس رای هیئت داوران ۵ اثر استان فارس برای حضور در بیستمین جشنواره تئاتر زندان‌های کشور انتخاب شدند.

ابراهیمی با بیان اینکه از تعداد گروه‌های فعال در زندان‌های استان ۸ گروه متعلق به خانم‌ها و ۳۴ گروه متعلق به آقایان است، گفت: گروه‌ها در بخش‌های صحنه‌ای، خیابانی، نمایشنامه‌خوانی و عروسکی آثار خود را خلق و ارائه کرده‌اند.



تاریخ: ۱۹ اردیبهشت ۱۴۰۲ - ۲۴

کد خبر: ۴۳۴۱۹۵

### برگزاری جشنواره تئاتر زندانیان کشور در شیراز

مدیرکل زندان‌های فارس از برپایی جشنواره تئاتر زندانیان کشور از ۳۰ اردیبهشت به مدت ۵ روز میزبانی این اداره کل در شیراز خبر داد.



اسحاق ابراهیمی گفت: جشنواره تئاتر زندانیان کشور از ۳۰ اردیبهشت به مدت ۵ روز به میزبانی اداره کل زندان‌های فارس در شیراز برگزار می‌شود.

مدیرکل زندان‌های فارس گفت: در زندانیانی اسلامی، از تئاتر به عنوان ابزار درمانگر و اصلاح مجرمان استفاده می‌شود، زیرا می‌توان پیام‌ها و مفاهیم تربیتی را به مخاطب منتقل کرد، فعالیت‌های هنری در زندان‌ها در دستور کار قرار دارد.

او گفت: در این جشنواره ۱۶ استان کشور به مدت پنج روز در شیراز، آثار خود را روی صحنه خواهند منتخبان و آثار برتر در آیین اختتامیه معرفی خواهند شد.

ابراهیمی همچنین از تشکیل ستاد برگزاری جشنواره تئاتر زندانیان کشور نیز در این اداره کل خبر گفت: توجه به کرامت انسانی زندانیان و شناخت و شکوفایی استعداد‌های آنان در عرصه‌های می‌تواند زمینه بازگشت بچرم پس از آزادی را از طریق ارتقاء، اعتلاء و کیفیت بخشی به دا مهارت‌های اساسی زندگی در افراد، کاهش دهد.

رئیس جشنواره تئاتر زندانیان کشور، گفت: در این مسابقات استان‌های قم، آذربایجان شرقی، رضوی، شمالی و جنوبی، لرستان، اردبیل، تهران، کرمانشاه، کردستان، مرکزی، مازندران، ام قزوین، سیستان و بلوچستان و فارس با حدود ۱۳۰ زندانی شرکت می‌کنند.

ابراهیمی گفت: جشنواره تئاتر زندانیان کشور در چهار رشته نمایش صحنه‌ای، خیابانی، خوا عروسک گردانی برگزار می‌شود و اداره کل زندان‌های فارس با ۵ اثر در این جشنواره حضور دارد.



## انعکاس اخبار بیستمین جشنواره تئاتر زندان های سراسر کشور در رسانه ها



### شیراز، میزبان جشنواره تئاتر زندانیان کشور

جشنواره تئاتر زندانیان کشور به میزبانی شیراز برگزار می شود.  
کد خبر: ۳۸۳۵۲۵  
تاریخ: ۹ اردیبهشت ۱۴۰۲ - ۱۸:۱۵

مدیرکل زندان های فارس گفت: در این دوره از در این جشنواره از ۳۰ اردیبهشت ۱۶ استان کشور به مدت پنج روز در شیراز به ارائه آثار خود می پردازند که منتخبان و آثار برتر در آیین اختتامیه معرفی خواهند شد.

اسحاق ابراهیمی رئیس جشنواره تئاتر زندانیان کشور همچنین از تشکیل ستاد برگزاری جشنواره تئاتر زندانیان کشور در این اداره کل خبر داد و گفت: در امر زندانبانی اسلامی، از هنر به ویژه تئاتر بعنوان ابزار درمانگر و اصلاح و تربیت مجرمان استفاده می شود، زیرا می توان بسیاری از پیامها و مفاهیم تربیتی را از زبان هنر به ویژه از جلوه تئاتر به مخاطب منتقل کرد.

در این دوره از مسابقات ۱۳۰ زندانی از ۱۶ استان قبه آذربایجان شرقی، خراسان رضوی، خراسان شمالی، خراسان جنوبی، لرستان، اردبیل، تهران، کرمانشاه، کردستان، مرکزی، مازندران، اصفهان، قزوین، سیستان و بلوچستان و فارس در تالار آزادی و تالار استاد هودی بر روی صحنه می روند.

جشنواره تئاتر زندانیان کشور در چهار رشته تئاتر صحنه ای، خیابانی، عروسک گردانی برگزار خواهد که اداره کل زندان های فارس با ۵ اثر در این جشنواره حضور دارد.

فرانسوی English العربية

مدیرکل زندان های فارس:

### بیستمین جشنواره تئاتر زندان های کشور در شیراز برگزار می شود

مدیرکل زندان های فارس از برگزاری بیستمین جشنواره تئاتر زندان های سراسر کشور به میزبانی شهر شیراز از ۲۹ اردیبهشت ماه تا سوم خردادماه اسما خبر داد.

اسحاق ابراهیمی پنجشنبه ۲۱ اردیبهشت در یک نشست خبری با اشاره به اینکه برای چهارمین بار است که یک جشنواره هنری را در سطح ملی در استان فارس برگزار می شود، اظهار کرد: فارس در برگزاری جشنواره های استانی پیشرو بوده و ۱۵ جشنواره استانی تا سال ۱۴۰۱



خبر فارسی یک موتور جستجوگر اینترنتی است و هیچ دخالت انسانی در دریافت و چپش اخیر وجود ندارد.

مدیرکل زندان های استان فارس: شیراز بعد از جشنواره زندانهای کشور میزبان جشنواره تئاتر استان می شود - خبرگزاری فارس

خبرگزاری فارس ۲۰۲۲/۰۲/۲۱

### مدیرکل زندان های استان فارس: شیراز بعد از جشنواره زندانهای کشور میزبان ...

مدیرکل زندان های استان فارس گفت: گروه های هنری زندان ها بعد از پایان بیستمین جشنواره سراسری زندانهای کشور در شیراز برای شازندهمین جشنواره تئاتر زندان های استان خود را آماده می کنند ... ادامه خبر

بررسی ها استان فارس جشنواره تئاتر مدیرکل زندان کشور میزبان شیراز فارس تئاتر زندان سراسری هنری استان

خانه فرهنگ و هنر

بیستمین جشنواره تئاتر زندان های کشور در شیراز برگزار می شود

۲۱ اردیبهشت ۱۳۰۲ - ۱۸:۴۷

مدیرکل زندان های فارس از برگزاری بیستمین جشنواره تئاتر زندان های سراسر کشور به میزبانی شهر شیراز از ۲۹ اردیبهشت ماه تا سوم خردادماه اسما خبر داد.

اسحاق ابراهیمی پنجشنبه ۲۱ اردیبهشت در یک نشست خبری با اشاره به اینکه برای چهارمین بار است که یک جشنواره هنری را در سطح ملی در استان فارس برگزار می شود، اظهار کرد: فارس در برگزاری جشنواره های استانی پیشرو بوده و ۱۵ جشنواره استانی



## انعکاس اخبار بیستمین جشنواره تئاتر زندان های سراسر کشور در رسانه ها



**فارس** FARSNEWS.ir  
حقیقت روشن می‌شود

Türkçe English العربية افغانستان

استانها / فارس

۲۰۰۶ : ۲۱-۲۲-۲۰۲۲

### مدیرکل زندان های استان فارس: شیراز بعد از جشنواره زندانهای کشور میزبان جشنواره تئاتر استان می‌شود

به گزارش خبرگزاری فارس از شیراز، اسحاق ابراهیمی امروز 21 اردیبهشت در گفتگو با اصحاب رسانه با اشاره به برگزاری چهارمین جشنواره هنری سراسری زندانهای کشور در استان فارس اظهار داشت: فارس در برگزاری جشنواره‌های استانی پیشرو بوده و 15 جشنواره استانی نیز در این استان تا سال 1401 برگزار شده است و گروه‌ها بعد از پایان بیستمین جشنواره سراسری زندانهای کشور در شیراز برای شانزدهمین جشنواره تئاتر زندان های استان خود را آماده می‌کنند.

مدیرکل زندان های استان فارس با بیان اینکه صحنه تئاتر صحنه تمرین زندگی سالم و بازگشت سعادتمندانه است، افزود: تجربه دو دهه کار تئاتر در زندان های کشور به ما ثابت کرده است که کسانی که در زندان با تئاتر آشنا



بیلگه خبری-سبک زندگی نگارمگ  
نگار، محله ای برای زندگی امروز و فردا

### برگزاری جشنواره تئاتر زندانیان کشور در شیراز

مدیرکل زندان های فارس گفت: جشنواره تئاتر زندانیان کشور به میزبانی شیراز برگزار خواهد شد.

کد خبر: ۴۴۶۶۰۱ تاریخ: ۰۶ اردیبهشت ۱۴۰۲ - ۱۴:۰۳

**به گزارش مجله خبری نگار** اسحاق ابراهیمی چهارشنبه ۶ اردیبهشت به خبرنگاران گفت: جشنواره تئاتر زندانیان کشور از ۳۰ اردیبهشت به مدت ۵ روز به میزبانی اداره کل زندان های فارس در شیراز برگزار می‌شود.

مدیرکل زندان های فارس افزود: در زندانیان اسلامی، از تئاتر به عنوان ابزار درمانگر و اصلاح مجرمان استفاده می‌شود، زیرا می‌توان پیامها و مفاهیم تربیتی را به مخاطب منتقل کرد، از اینرو فعالیت های هنری در زندان ها در دستور کار قرار دارد.

او گفت: در این جشنواره ۱۶ استان کشور به مدت پنج روز در شیراز، آثار خود را روی صحنه خواهند برد و منتخبان و آثار برتر در آیین اختتامیه معرفی خواهند شد.

ابراهیمی همچنین از تشکیل ستاد برگزاری جشنواره تئاتر زندانیان کشور نیز در این اداره کل خبر داد و گفت: توجه به کرامت انسانی زندانیان و شناخت و شکوفایی استعداد های آنان در عرصه های مختلف می‌تواند زمینه بازگشت بچرم پس از آزادی را از طریق ارتقاء، اعتلاء و کیفیت بخشی به دانش و مهارت های اساسی زندگی در افراد، کاهش دهد.

رئیس جشنواره تئاتر زندانیان کشور، گفت: در این مسابقات استان های قم، آذربایجان شرقی، خراسان رضوی، شمالی و جنوبی، لرستان، اردبیل، تهران، کرمانشاه، کردستان، مرکزی، مازندران، اصفهان، قزوین، سیستان و بلوچستان و فارس با حدود ۱۳۰ زندانی شرکت می‌کنند.

ابراهیمی خاطرنشان کرد: جشنواره تئاتر زندانیان کشور در چهار رشته نمایش صحنه ای، خیابانی، خوانش و عروسک گردانی برگزار می‌شود و اداره کل زندان های فارس با ۵ اثر در این جشنواره حضور دارد.



# انعکاس اخبار بیستمین جشنواره تئاتر زندان های سراسر کشور در رسانه ها



مدیرکل زندان های فارس خیرداد

## برگزاری جشنواره تئاتر زندانیان کشور در شیراز

مدیرکل زندان های فارس از برپایی جشنواره تئاتر زندانیان کشور از ۳۰ اردیبهشت ماه به مدت ۵ روز به میزبانی این اداره کل در شیراز خبر داد.

اسحاق ابراهیمی گفت: جشنواره تئاتر زندانیان کشور از ۳۰ اردیبهشت ماه به مدت ۵ روز به میزبانی اداره کل زندان های فارس در شیراز برگزار خواهد شد. مدیرکل زندان های فارس گفت: در زندانیان اسلامی، از تئاتر به عنوان ابزار درمانگر و اصلاح مجرمان استفاده می شود، زیرا می توان پیامها و مفاهیم تربیتی را به مخاطب منتقل کرد؛ از این رو فعالیت هنری در زندان ها در دستور کار قرار دارد.

وی گفت: در این جشنواره ۱۶ استان کشور به مدت پنج روز در شیراز، آثار خود را روی صحنه خواهند آورد و منتخبان از این استانها به شیراز خواهند آمد. وی افزود: در این مسابقات استان های قزوین، اردبیل، تهران، کرمانشاه، کردستان، مرکزی، مازندران، اصفهان، قزوین، سیستان و بلوچستان و فارس با حدود ۱۲۰۰ زندانی شرکت خواهند کرد.

می کنند. ابراهیمی گفت: جشنواره تئاتر زندانیان کشور در چهار رشته نمایش صحنه ای، خیابانی، خواتش و عروسک گردانی برگزار می شود و اداره کل زندان های فارس با ۵ اثر در این جشنواره حضور دارد.



خانه / فهرست مطالب

گفتگو با دبیر بیستمین جشنواره تئاتر زندانیان کشور  
**حمیدرضا جهانگیری: رشد فرهنگ و هنر در کاهش آسیب های اجتماعی موثر است**



حمیدرضا جهانگیری، دبیر بیستمین جشنواره تئاتر زندانیان کشور با بیان اینکه رشد فرهنگ و هنر در کاهش نرزه و آسیب های اجتماعی و جرم در سطح جامعه موثر است، از تأثیر تئاتر در تغییر مسیر زندگی فردی، اجتماعی و روانی زندانیان گفت.



خانه > استانها > فارس

## مدیرکل زندان های استان فارس: شیراز بعد از جشنواره زندان های کشور میزبان جشنواره تئاتر استان می شود

مدیرکل زندان های استان فارس گفت: گروه های هنری زندان ها بعد از پایان بیستمین جشنواره سراسری زندان های کشور در شیراز برای شانزدهمین جشنواره تئاتر زندان های استان خود را آماده می کنند.

نویسنده: تحریریه | پنجشنبه ۹ اردیبهشت ۱۴۰۲ | ۲۱۱۶۲



به گزارش آژانس خبری کارآفرینان اقتصاد از شیراز، اسحاق



استان ها / فارس

۸ اردیبهشت ۱۴۰۲

## مدیرکل زندان های فارس خبر داد: جشنواره «تئاتر زندانیان کشور» به میزبانی استان فارس در شیراز برگزار می شود



رئیس ستاد برگزاری جشنواره تئاتر زندانیان کشور از برپایی این جشنواره از ۳۰ اردیبهشت به مدت ۵ روز به میزبانی اداره کل زندان های فارس در شیراز خبر داد.











## انعکاس اخبار بیستمین جشنواره تئاتر زندان های سراسر کشور در رسانه ها



محمدی: استعداد های مددجویان زندانی را باید شکوفا و بالفعل کنیم

۳ خرداد ۱۴۰۲ - ۱۹:۰۵ | اخبار استانها | اخبار فارس |



رئیس سازمان زندان ها گفت: مددجویانی در زندان هستند که از استعدادها و قابلیت های متعدد در حوزه های مختلف بهره مند هستند و بایستی این استعداد های بالقوه را به بالفعل تبدیل کنیم.

به گزارش خبرگزاری تسنیم از شیراز، غلامعلی محمدی بعدازظهر امروز در آیین اختتامیه بیستمین جشنواره تئاتر زندان های سراسر کشور اظهارداشت: ۲۴ گروه نمایشی از ۱۶ استان در این جشنواره شرکت کردند و ۱۵۰ مددجوی هنرمند توانستند هنرمندی خود را در این رویداد به صحنه بیاورند.

رئیس سازمان زندان ها و اقدامات تامینی و تربیتی کشور افزود: زندان یک واقعه تلخ برای همه جوامع بشری است، اما وظیفه زندانبان ها این است که افرادی که به لحاظ فقر مادی و فکری در زندان ها به سر می بردن را در مسیر اصلاحی و تربیتی قرار دهند و تمام تلاش خود را برای اجتماعی شدن این زندانیان و نیل آن ها به زندگی سعادت مندانه به کار بگیرند. اگر تلاش ما در این راستا منجر به یک تحول فکری، روحی و روانی شود ما اجر خود را گرفته ایم.

محمدی گفت: شغل زندانبانی از دشوارترین مشاغل دنیاست و این شغل یکی از ۱۰ شغل سخت در دنیا به شمار می رود. این خصیصه زندان و وظیفه ما زندانبانان است، اما از نگاه دیگر زندان مانند شهر است که انسان ها با توانمندی ها و قابلیت های متفاوت در این شهر وجود دارند.

رئیس سازمان زندان ها و اقدامات تامینی و تربیتی کشور بیان کرد: مددجویانی در زندان هستند که از استعدادها و قابلیت های متعدد در حوزه های مختلف بهره مند هستند؛ ما باید این استعدادها را جهت دهمی و این استعدادها را شکوفا و استعداد های بالقوه را به بالفعل تبدیل کنیم.

محمدی عنوان کرد: هدف این سازمان افزون بر اجرای مجازات حبس، نگهداری از زندانیان در مسیر اصلاح و تربیت آنهاست و ما به لحاظ وجود این استعداد های بالقوه و بالفعل در زندان ها مکلف هستیم که در راستای رسالت ها و مأموریت های سازمانی از همه ابزارها و روش های کارآمد بهره مند شویم؛ بنابراین یکی از برنامه های ویژه که در دستور کار سازمان زندان ها قرار گرفته توجه به مقوله هنر و نقش محوری هنر در همین راستاست.



# انعکاس اخبار بیستمین جشنواره تئاتر زندان های سراسر کشور در رسانه ها

اختتامیه بیستمین جشنواره تئاتر زندان های سراسر کشور در شیراز برگزار شد

## تئاتر تأثیر گذارترین ابزار در فرآیند اصلاح و تربیت است

یادیه هنر را برای سلامت و تحول روحی زندانیان به خدمت بگیریم



در دید تئاتر در شرایط کنونی اوتختی ویژه ای دارد. وی با بیان اینکه تئاتر یک روش کارآمد در آموزش، ترویج و مهارت آموزی است و می تواند سبب کاستن فشارهای روحی زندانیان شود گفت: تئاتر می تواند اوقات فراغت زندانیان را پسر کند و موجب خودکوفایی و کشف استعدادهای ناب و ایجاد پستر برای فعالیت زندانیان شود.

وی ادامه داد: هنر می تواند نقشی موثری در بازسازی شخصیت، توانمندسازی و اصلاح و تربیت داشته باشد. هنر می تواند کار یک متبر را در مسایلی مختلف معنوی انجام دهد.

رییس سازمان زندان ها با اشاره به اینکه تئاتر تأثیر گذارترین ابزارها در فرآیند اصلاح و تربیت است اظهار کرد: هدف ما برگزاری جشنواره به بهترین نحو بود از این رو برزورترین و بهترین سالن های شهر برای اجراء ای برنامه ها و بهترین مکان ها را برای اقامت گروه های هنری پیش بینی کردیم. هر چند در فرآیند کار و اجراء مشکلاتی هم وجود داشت اما در تمام تلاش خود را برای آرایه بهترین ها در برگزاری این رویداد به کار گرفتیم و امیدواریم توانسته باشیم موجبات رضایت هنرمندان و مهمانان فراهم کنیم.

بیستمین جشنواره تئاتر زندان های کشور از ۲۹ اردیبهشت تا سوم خرداد ماه در شهر مابین صحنه جرم نیست» به میزبانی شیراز برگزار شد.

رییس سازمان زندان ها و اقامات تامینی و تربیتی کشور با بیان اینکه در زندان ها باید از هنردرمانی یا هنر ششم در مسیر رشد و بالندگی فکری مددجویان استفاده حداکتری شود، گفت: باید هنر را در مسیر تربیت دینی و تحول روحی و سلامت روحی زندانیان به خدمت بگیریم.

غلامعلی محمدی عصر دیروز در این اختتامیه بیستمین جشنواره تئاتر زندان های سراسر کشور اظهار کرد: ۲۴ گروه نماینده ۱۶ استان در این جشنواره شرکت کردند و ۱۵۰ مددجوی هنرمند توانستند هنرمندی خود را در این رویداد به ححنه بیاورند.

رییس سازمان زندان ها و اقامات تامینی و تربیتی کشور ادامه داد: زندان یک واقع تلخ برای همه جوامع بشری است اما وظیفه زندان ها این است که افرادی که به لحاظ فقر مادی و فکری در زندان ها به سر می برند را در مسیر اصلاحی و تربیتی قرار دهند و تمام تلاش خود را برای اجتماعی شدن این زندانیان و نسل آنها به زندگی سالم و تمدنانه به کار بگیرند. اگر تلاش ما در این راستا منجر به یک تحول فکری، روحی و روانی شود ما اثر خود را در کشور خواهیم دید.

محمدی اضافه کرد: شغل زندانیان از دشوارترین مشاغل دنیاست و این شغل یکی از ده شغل سخت در دنیا به شمار می رود. این حسیمه زندان و وظیفه ما زندان بانان است. اما از نگاه دیگر زندان مانند شهر است که انسان ها با توانمندی ها و قابلیت های متفاوت در این شهر وجود دارند.

وی بیان کرد: مددجویان در زندان هستند که از استعدادها و قابلیت های متعدد در حوزه های مختلف پدید آمده هستند؛ ما باید این استعدادها را جهت هدیم و این استعدادها را شکوفا و استفاده های باقو را به بافعل تبدیل کنیم.

وی عنوان کرد: هدف این سازمان افزون بر اجراء مجازات حبس، نگهداری از زندانیان در مسیر اصلاح و تربیت آنهاست و ما به لحاظ وجود این استعدادها و بافت و بافعل در زندان ها متکلف هستیم که در راستای رسالت ها و مأموریت های سازمانی از همه ابزارها و روشها کارآمد بهره مند شویم. بنابراین یکی

گروه های شرکت کننده است اما برگزاری این رویداد باید فرصت برای تبادل و تعامل تجربیات باشد. رییس سازمان زندان ها و اقامات تامینی و تربیتی کشور بیان کرد: با نوسل و تلاش و مشارکت در یک فرآیند گروه محور باید ضعفها را برای اصلاح شناسایی شود تا بتوانیم سایر مددجویان را نیز در مسیر اصلاحی و تربیتی قرار دهیم. جای بسی خوشحالیست که از این خلاقیتها در زندان ها بهره مند هستیم.

### تئاتر از تأثیر گذارترین ابزارها در فرآیند اصلاح و تربیت است

اسحاق ابراهیمی مدیرکل زندان های استان فارس هم اظهار کرد: بعد از اینکه افتخار میزبانی این جشنواره به استان فارس ابلخ شد همه دستگاههای اجرایی بسیج شدند و شانه روز در جهت هر چه بهتر برگزار شدن این برنامه تلاش کردند. وی ادامه داد: در استان فارس برای نخستین بار ۱۷ نفر از مریمان هنری به صورت افتخاری و جهادی در زندان های استان حاضر شدند و همکاری میممانه برای اهداف و آموزش گروه های هنری داشتند. وی اضافه کرد: این مریمان حدود ۴۰ گروه هنری را هدایت کردند و در نهایت تا به انتخاب میات داوران پنج گروه به جشنواره کشوری معرفی شدند.

وی تائسار را یکی از تأثیر گذارترین ابزارها در فرآیند اصلاح و تربیت دانست و گفت: خوشبختانه فعالیت گروه های تئاتر در زندان های کشور جاری و ساری است. مدیرکل زندان های استان فارس گفت: کار و اجراء مشکلاتی هم وجود داشت اما در تمام تلاش خود را برای آرایه بهترین ها در برگزاری این رویداد به کار گرفتیم و امیدواریم توانسته باشیم موجبات رضایت هنرمندان و مهمانان فراهم کنیم.

بیستمین جشنواره تئاتر زندان های کشور از ۲۹ اردیبهشت تا سوم خرداد ماه در شهر مابین صحنه جرم نیست» به میزبانی شیراز برگزار شد.



## انعکاس اخبار بیستمین جشنواره تئاتر زندان های سراسر کشور در رسانه ها



تاریخ: ۳ خرداد ۱۴۰۲ - ۲۱:۲۸

کد خبر: ۸۴۴۸۸۵۱

### بهرمندی از هنر در تربیت دینی و سلامت روانی زندانیان

رئیس سازمان زندان‌ها با اعتقاد به اینکه هنر تجلی‌گاه احساس و عواطف انسانی است، گفت: ما باید هنر را در تربیت دینی و تحول روحی و سلامت روانی زندانیان به خدمت بگیریم.



غلامعلی محمدی در آیین اختتامیه بیستمین جشنواره تئاتر زندان‌های سراسر کشور گفت: ۲۴ گروه نمایشی از ۱۶ استان در این جشنواره شرکت کردند و ۱۵۰ مددجوی هنرمند توانستند هنرمندی خود را در این رویداد به صحنه بیاورند.

او گفت: زندان یک واقعه تلخ برای همه جوامع بشری است، اما وظیفه زندان‌بان‌ها این است که افرادی که به لحاظ فقر مادی و فکری در زندان‌ها به سر می‌برند را در مسیر اصلاحی و تربیتی قرار دهند و تمام تلاش خود را برای اجتماعی شدن این زندانیان و نیل آن‌ها به زندگی سعادت‌مندانانه به کار بگیرند. اگر تلاش ما در این راستا منجر به یک تحول فکری، روحی و روانی شود ما اجر خود را گرفته‌ایم.

محمدی گفت: شغل زندان‌بانی از دشوارترین مشاغل دنیاست و این شغل یکی از ده شغل سخت در دنیا به شمار می‌رود. این خصیصه زندان و وظیفه ما زندان‌بانان است. اما از نگاه دیگر زندان مانند شهر است که انسان‌ها با توانمندی‌ها و قابلیت‌های متفاوت در این شهر وجود دارند.

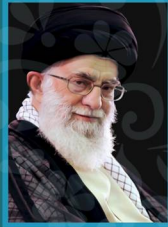
او گفت: مددجویانی در زندان هستند که از استعدادها و قابلیت‌های متعدد در حوزه‌های مختلف بهره‌مند هستند؛ ما باید این استعدادها را جهت دهم و این استعدادها را شکوفا و استعدادهای بالقوه را به بالفعل تبدیل کنیم.

محمدی گفت: هدف این سازمان افزودن بر احیای محازات حس، نگهداری از زندانیان در مسیر اصلاح و تربیت آنهاست و ما به لحاظ وجود این استعدادهای بالقوه و بالفعل در زندان‌ها مکلف هستیم که در راستای رسالت‌ها و مأموریت‌های سازمانی از همه ابزارها و روش‌های کارآمد بهره‌مند شویم؛ بنابراین یکی از برنامه‌های ویژه که در دستور کار سازمان زندان‌ها قرار گرفته توجه به مقوله هنر و نقش محوری هنر در همین راستاست.

او گفت: ما باید هنر را در تربیت دینی و تحول روحی و سلامت روانی زندانیان به خدمت بگیریم؛ هرچند دشوار است که از هنر در جمع هنرمندان صحبت کرد، اما طبق فرمایشات رهبر معظم انقلاب ابزارهای







مقام معظم رهبری (مدظله العالی):

حرف تاثیر گذار را در تئاتر با تکنیک قوی باید زد.



فارس؛ شیراز، بلوار عدالت جنوبی، اداره کل زندان ها و اقدامات تأمینی و تربیتی فارس